

SCUOLA DI VIOLINO, VIOLA, VIOLONCELLO, CONTRABBASSO PIANO DI STUDIO – TRIENNIO

I.S.S.M. “Conservatorio G. Cantelli”
Via Collegio Gallarini, 1 – 28100 Novara



Per le attività formative di base e caratterizzanti tutte le materie indicate sono obbligatorie (OB).

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Disciplina	Tip.	Ore	CFA	Val.	I	II	III	
FORMAZIONE DI BASE	Teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	C	12	2	E	OB			
			Semiografia musicale	C	18	3	E	OB			
		COTP/01	Teoria e tecniche dell'armonia	C	32	4	E			OB	
			Analisi delle forme compositive	C	32	4	E		OB		
		COTP/03	Pratica pianistica	I	20	4	E	OB			
			Lettura del repertorio	I	20	4	E		OB		
	Musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali 1	C	32	4	E	OB			
			Storia delle forme e dei repertori musicali 2	C	32	4	E		OB		
			Storia delle forme e dei repertori musicali 3	C	32	4	E			OB	
	Interpretative d'insieme	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 1 (*)	L	32	4	EP	OB			
	TOTALE CFA = 37			TOTALE per annualità					17	12	8

(*) Per il Dipartimento di Strumenti ad Arco il corso “Musica d'insieme vocale e repertorio corale 1” è sostituito dal modulo orchestrale “Orchestra e repertorio orchestrale 2” sempre nel primo anno.

SCUOLA DI VIOLINO, VIOLA, VIOLONCELLO, CONTRABBASSO

PIANO DI STUDIO – TRIENNIO

I.S.S.M. “Conservatorio G. Cantelli”
Via Collegio Gallarini, 1 – 28100 Novara



Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Disciplina	Tip.	Ore	CFA	Val.	I	II	III
CARATTERIZZANTI	Interpretative	CODI/06, 05, 07, 04	Prassi esecutive e repertori 1	I	32	21	E	OB		
			Prassi esecutive e repertori 2	I	32	21	E		OB	
			Prassi esecutive e repertori 3	I	32	21	E			OB
	Interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera 1	G	20	4	EP	OB		
		COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco 1	G	24	4	EP		OB	
		COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale 1	L	32	4	EP	OB		
TOTALE CFA = 75			TOTALE per annualità					29	25	21
TOTALE CFA FORMAZIONE DI BASE E CARATTERIZZANTI = 112			TOTALE per annualità					46	37	29

SCUOLA DI VIOLINO, VIOLA, VIOLONCELLO, CONTRABBASSO

PIANO DI STUDIO – TRIENNIO

I.S.S.M. “Conservatorio G. Cantelli”
Via Collegio Gallarini, 1 – 28100 Novara



Per le **attività formative integrative e affini** lo studente può conseguire fino a un massimo di 38 CFA.

Nella compilazione del piano di studi, lo studente barri la casella in coincidenza dell'annualità da lui scelta relativamente alle materie obbligatorie (OB) e a quelle proposte dal Dipartimento afferente indicate (X), riportando in calce il totale dei CFA così definiti.

Per le **attività formative a scelta dello studente**, quest'ultimo può conseguire fino a 18 CFA.

Lo studente è tenuto a comunicare, alla presentazione del piano di studi, le materie scelte nell'ambito dell'intera offerta formativa definita dall'Istituzione.

Per le **attività formative ulteriori** lo studente può conseguire fino a un massimo di 14 CFA.

All'inizio di ogni anno accademico, il Consiglio Accademico delibera le iniziative promosse dall'Istituzione e i rispettivi CFA riconosciuti.

Nella compilazione del piano di studi, lo studente può anche richiedere il riconoscimento di attività pregresse svolte all'esterno dell'Istituzione.

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Disciplina	Tip.	Ore	CFA	Val.	I	II	III
INTEGRATIVE O AFFINI	Teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Letture cantata, intonazione e ritmica	C	18	3	E			
			Ear Training	C	18	3	E			
		COTP/01	Analisi dei repertori 1	C	24	4	E			
			Analisi dei repertori 2	C	24	4	E			
	Musicologiche	CODM/04	Filologia musicale	C	12	2	E			
	Interpretative d'insieme	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale 2 (*) <i>(cfr. pagina 1)</i>	L	32	4	EP	(*)		
			Orchestra e repertorio orchestrale 3	L	32	4	EP		OB	
			Orchestra e repertorio orchestrale 4	L	32	4	EP		OB	
			Orchestra e repertorio orchestrale 5	L	32	4	EP			OB
			Orchestra e repertorio orchestrale 6	L	32	4	EP			OB
		COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 1	L	32	4	EP			
			Musica d'insieme vocale e repertorio corale 2	L	32	4	EP			

		COMI/03	Musica da camera 2	G	20	4	EP						
			Musica da camera 3	G	20	4	EP						
		COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco 2	G	24	4	EP			OB			
		COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	L	18	2	E						
	Interpretative	CODI/06, 05, 07, 04		Trattati e metodi 1	G	18	4	E	OB				
				Trattati e metodi 2	G	18	4	E					
				Trattati e metodi 3	G	18	4	E					
				Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	C	18	3	E			OB		
				Metodologia dell'insegnamento strumentale	G	12	2	E					
				Letteratura dello strumento 1	G	18	4	E	OB				
				Letteratura dello strumento 2	G	18	4	E		OB			
				Improvvisazione allo strumento	I	12	4	E					
		CODI/	Canto o secondo strumento 1	I	20	4	E						
			Canto o secondo strumento 2	I	20	4	E						
	Didattiche	CODD/07	Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	L	24	2	ID						
	Musica elettronica e tecnologia del suono	COME/05		Informatica musicale	G	18	3	E					
				Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	G	18	3	E					
		COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	G	18	3	E						
	TOTALE CFA (fino a 38) =			TOTALE per annualità									

SCUOLA DI VIOLINO, VIOLA, VIOLONCELLO, CONTRABBASSO

PIANO DI STUDIO – TRIENNIO

I.S.S.M. “Conservatorio G. Cantelli”
Via Collegio Gallarini, 1 – 28100 Novara



Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Disciplina	Tip.	Ore	CFA	Val.	I	II	III	
A SCELTA DELLO STUDENTE (**)											
(**) Il Dipartimento consiglia vivamente di inserire i corsi “Musica da camera 2, 3” e “Trattati e metodi 2, 3” per un totale di 16 CFA.											
TOTALE CFA (fino a 18) =			TOTALE per annualità								
ULTERIORI	Seminari	Fino a 0,25 CFA per 6h di frequenza									
	Stages	Allievo effettivo: fino a 0,5 CFA per 6h di frequenza Allievo uditore: fino a 0,25 CFA per 6h di frequenza									
	Masterclass										
	Tirocinio	Da 40 a 100 ore nell'arco del Triennio; fino a 5 CFA									
	Attività artistica	Fino a 8 CFA, di cui almeno 4 CFA di attività artistica interna al Conservatorio									
TOTALE CFA (fino a 14)											
PROVA FINALE E CONOSCENZA DELLA LINGUA	Discipline linguistiche	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	-	-	2	ID				
			Prova finale	-	-	10	E				
TOTALE CFA = 12											

SCUOLA DI VIOLINO, VIOLA, VIOLONCELLO, CONTRABBASSO

PIANO DI STUDIO – TRIENNIO

I.S.S.M. “Conservatorio G. Cantelli”
Via Collegio Gallarini, 1 – 28100 Novara



Legenda

I = disciplina individuale

G = disciplina d'insieme o di gruppo

C = disciplina collettiva teorica o pratica

L = laboratorio

E = valutazione e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

ID = valutazione e/o crediti conferiti dal docente

EP = esecuzione pubblica

OB = materie obbligatorie nell'ambito delle *Attività integrative o affini*

X = materie consigliate nell'ambito delle *Attività integrative o affini*

D.M. 124 del 30/09/2009

Crediti obbligatori da conseguire nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti (60% di 180): 108 suddivisi tra 32-40 per le materie “Di Base” e 68-76 per quelle “Caratterizzanti”.

Totale dei crediti vincolati dal decreto (60% del Ministro + 10% a disposizione degli studenti): 126

Crediti a disposizione delle Istituzioni per la personalizzazione dei piani di studio: 54

Totale crediti previsti nel triennio: 180